

# Bijoux antiques : de l'ornement au talisman

## *Identités et pratiques sociales*

Université de Fribourg, 23-25 novembre 2016

MIS4112 (Salle Jaeggi)



Maison de Mars et Vénus, Pompéi VII 9, 47.  
Naples, Musée archéologique national.

## Programme

**Mercredi 23 novembre**

**14h15** Accueil

**14h45 Michel E. Fuchs**, Lausanne  
*Le bijou peint comme un signe*

**15h30 Ria Berg**, Rome  
*Glittering Images. Examining Pompeian Gold Jewellery in Context*

**16h15** Pause

**16h45 Françoise Gury**, Paris  
*La perle, un signe trans-genre de démesure*

**17h30** Pause

## Conférence grand public

**18h30, Salle Jaeggi 4112**

**Árpád M. Nagy**, Budapest/Pécs  
*Gemmes et magie à l'époque romaine impériale*



Hématite, Londres, British Museum

## Jeudi 24 novembre

**9h15 Laetitia Phialon, Athènes**

*Les bijoux égéens et leur rapport avec le corps en contexte funéraire du Bronze Récent*

**10h00 Florence Gherchanoc, Paris**

*Colliers portés, offerts et consacrés : des marqueurs identitaires en Grèce ancienne*

**10h45** Pause

**11h15 Agnès Schwarzmaier, Berlin**

*The Iconography of Greek Earrings in Classical and Hellenistic Times*

**12h00** Pause de midi

**14h00 Árpád M. Nagy, Budapest/Pécs**

*Periarmata. Amulettes sur les premiers vases à figures rouges*

**14h45 Martine Dewailly, Rome**

*Femmes grecques, femmes indigènes, en Campanie et en Apulie au IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. d'après l'iconographie des vases à figures rouges*

**15h30** Pause

**16h00 Elisabetta Gagetti, Milan**

*The Knots, the Net. The Precious Jewel of a High-Ranking Lady from Colonna (Rome)*

**16h45 Véronique Dasen, Fribourg**

*Bijoux en jeu*

**17h15 Claudia Perassi, Milan**

*Indossare le monete in età romana: come, per chi, perché?*

## Vendredi 25 novembre

**9h15 Giovanni Frumusa, Milan**

*Alpis Poenina, Alpis Graia: gemme dai santuari dei valichi alpini della Valle d'Aosta*

**10h00 Elodie Clivaz, Fribourg**

*Quand Mars rencontre Vénus : âgon amoureux sur les gemmes magiques*

**10h30** Pause

**11h00 Fabio Spadini, Fribourg**

*Des gemmes mélothésiques ? L'exemple du Cancer*

**11h30 Aurélie Crausaz, Lausanne**

*Les intailles d'Avenches : quand l'archéologie complète l'iconographie*

## Lieu

Université de Fribourg  
Av. de l'Europe 20  
1700 Fribourg  
MIS 04, salle 4112 (Salle Jaeggi, voir flèche rouge)

## Contact et organisation

veronique.dasen@unifr.ch  
michel.fuchs@unil.ch



Colloque sous le patronage de l' Association Suisse pour l' Etude de l' Antiquité (ASEA), avec le soutien de l' Académie Suisse des Sciences humaines (ASSH) et de l' Université de Fribourg, en partenariat avec l' Association pour l' Archéologie romaine en Suisse (ARS) et l' Université de Lausanne.